えずこせいじん侵略マップ

コミュニティプログラムの 20 年

文化芸術は、劇場だけでなく、いろいろなところでたくさんの 人が参加して、いきいきと地域を彩っていくものと考えていま す。えずこホールでは、地域内のさまざまな場所でワークショッ プやアウトリーチなど、みなさんが楽しく参加できる各種のコ ミュニティプログラムを展開しています。開館から20年間に 訪れた場所は242カ所。参加したアーティスト(せいじん)は、 音楽 47人、ダンス13人、演劇 11人、美術・映像 5人、古典 芸能1人。総勢75人が、幼児からお年寄りまで、地域内のい ろいろな場所、施設に681回のプログラムを届けました。えず こホールはこれからもみなさんのもとへ素晴らしく楽しいアー

トプログラムを届けていきます。

その他

上海青少年国際交流音楽祭

< 韓国 > 光州平和演劇祭

<仙台市> 太白小学校 仙台高校 イズミティ21 DUO定禅寺 東北公済病院宮城野分院

東北学院大学泉キャンパ 宮城教育大学 仙台南高校 宮城学院女子大学 福祉プラザ

南材木町小学校 やすらぎえん仙台 荒井東復興公営住宅集会所 東長町小学校

点字図書館 <岩沼市> ひなたぼっこ二木 岩沼市総合体育館

名取高等学校 〈名取市〉

名取北高校 宮城県農業高等学校

<亘理町> 郷土資料館 百理高校 亘理町中央公民館 館南仮設住宅集会所 旧館仮設住宅集会所

宮前仮設住宅集会所 中央工業団地仮設住宅集会所 第2仮設住宅演奏会 浅生原内手仮設集会所 しんまちデイサービス

<山元町> 山下中学校 旧坂本中学校跡地仮設住宅 やまもと幼稚園 坂元小学校 山下第二小学校

<富谷市> 成田公民館 (富谷高等学校

小平農村公園

< 大崎市: 大崎広域水道30周年記念事業

<東京都> 東京都による芸術文化を活用した 被災地支援事業(被災地12力所 を訪問、23事業を共催実施した)

川崎町

川崎小学校 川崎第二小学校 前川小学校 支倉小学校※ 富岡小学校 川崎中学校 富岡幼稚園 川崎こども園 川崎介護予防教室

蔵王町

円田小学校

永野小学校

平沢小学校

宮小学校 遠刈田小学校

円田中学校

永野児童館

ざおうの杜・あおそ館

蔵王町社会福祉協議会

宮城蔵王ロイヤルホテル

特養ホーム・ざおうの杜

ディサービスこもれびの里

蔵王高校

楽園が丘

ございんホール

永野保育所

ゆと森倶楽部

七ヶ宿町

関小学校※

湯原小学校※

ゆりの里七ヶ宿

関保育所 七ヶ宿グループホームこもれびの家

村田町

村田小学校 村田第一小学校※ 村田第二小学校 村田第三小学校※ 村田第四小学校※ 村田第五小学校※ 村田第二中学校 村田児童館 村田保育所 びいんず夢楽多 豪農の館 やましょう記念館 龍島院 グループホームあいやまこもれびの家 宮城福祉会あいやま あいやまデイサービス 小規模多機能型居宅介護あいやま

あいやま老人保健施設 特別養護老人ホーム柏松苑 村田町デイサービスセンタ・

特別養護老人ホームあいやま

白石市

大鷹沢小学校 深谷小学校 越河小学校 白川小学校 斎川小学校 福岡小学校 大平小学校 白石第二小学校 小原小学校 小原中学校 白石女子高等学校※ 白石高校 角田支援学校白石校 ホワイトキューブ 白石いきいきプラザ

すましる広場 寿丸屋敷 深谷保育園

ひかり幼稚園 大泉記念病院 八宮荘 白石陽光園 更生施設白石寿光園 授産施設ポプラ 地域生活援助センター・ポレポレ 通所更生施設とも ながさか(共生型グループホーム) 西益岡会館

丸森町

金山小学校 大内小学校 小斎小学校 舘矢間小学校 筆甫小学校 丸森小学校 丸森小学校羽出庭分校※ 大張小学校 丸森しごと館 丸森まちづくりセンター 舘矢間保育所 仙南ジェロントピア高齢者グループホームリリーハイム 桜小学校 枝野小学校 東根小学校

柴田町

東船岡小学校

船岡小学校

槻木小学校 柴田小学校 船迫小学校

西住小学校

船迫中学校

槻木中学校

柴田高校

むつみ学園 船岡支援学校

柴田児童館

西住児童館

槻木保育所

槻木児童館

船岡保育所

第一幼稚園

常盤園

グループホーム旭園

しばた郷土館

船迫公民館

乾医院

東禅寺

仙台大学

麦香村

長照院

JR 船岡駅

船迫生涯学習センター

県南医療生協駐車場

柴田町船岡城址公園

山根地区敬老会

イオン船岡店

角田市

角田小学校

西根小学校

横倉小

とっておきの広場

白幡地区児童育成会

三名生児童館

大河原町

大河原小学校

金ヶ瀬小学校

大河原中学校

金ヶ瀬中学校

さぎ沼荘※

桜保育所

大河原商業高校

みやぎ県南中核病院

大河原町社会福祉協議会

デイサービスほっとあい

グループホームさくら

フォルテデイサービス

つくしの会児童合唱団

大河原いきいきプラザ

大河原町中央公民館

大河原町本町集会所

住吉町研修交流センター

JR 大河原駅前広場

丑越集会所

西原区集会所

桜フローラ

繁昌院

さくらデイサービスセンター

大河原ニチイケアサービス ユースポ大河原デイサービス

知的障害者生活支援施設さくらの風

はねっこアリーナ まちづくりオーガ

福祉作業所さくら

大河原南小学校

北郷小学校 藤尾小学校 西根中学校※ 北角田中学 角田高等学 角田支援学校 金上病院 ゆうゆうホー グループホームむくげ 天神小劇場※ 天神商店街 アイリスオーヤマ角田工場 台山公園 エッコ・ラ・クァー 角田市民センター

注※ 統合による廃校、閉鎖された施設 ジャパンケア柴田・デイサービス ハッピー柴田(デイサービス) あおぞらデイサービス 槻木文化センターしばた はらから地域生活支援センター 柴田町地域福祉センター



2016.7.8-2017.3.4sat-5sun http://www.ezuko.com/20th/SEIJIN/







スーパーバイザー:藤浩志 (美術家)

主催: えずこ芸術のまち創造実行委員会 えずこホール(仙南芸術文化センター) 仙南地域広域行政事務組合教育委員会(宮城県柴田郡大河原町字小島1-1)

せいじんは、よく観る。よく聴く。そして深く感じ、考える。困難と窮地を武器に変え、磨き上げ、強い意志を持ち、 人生をかけて本気で取り組む。せいじんの種は地域に無限に眠っている。それが芽吹き開花するか、埋もれてし まうか、それは環境によって変化する。遺伝子に潜むせいじんの種を芽吹かせ、開花させることができるとすれば、 それほど幸せなことはない。様々な能力の種が育つ環境はどのようにつくられるのか。えずこホールが行ってき た活動は人が幸せへ向かう環境づくりと言えるのかもしれない。それを探るための博覧祭、せいじんおめでとう。

開催期間:2016.7.8 ~ 2017.3.4-5 開催場所: えずこホール (仙南芸術文化センター)、仙南 2 市 7 町各所 お問い合わせ: えずこホール (仙南芸術文化センター) TEL. 0224-52-3004 Mail. info@ezuko.com



*このモザイク画は、えずこホール 20 年間の事業記録写真で構成されています

博覧祭プログラム - 仙南地域はすでにせいじんたちの活動が展開していた -

歌って踊ろう!! 真夏の大ミ ュージカル!ヤッホホーイ!

日時:7月16日(土)~18日(月:祝)、 23日(土)・24日(日)/会場:仙南 地域広域行政事務組合講堂 / えず こホール平土間ホール / 参加料: 500円/対象:小学3~6年生

演劇家・柏木陽と音楽家・片岡祐 介による音楽と演劇をたっぷり楽 しむ5日間。子どもたちのセリフ が弾け、子どもたちの音楽が踊り だす、インスタント・オリジナル ミュージカルの出来上がり!



ISOPP WORLD

日時:7月26日(火)/会場:柴田町 船岡放課後児童クラブ(柴田町船 岡小学校体育館)/参加料:無料

ダンスの元・世界王者の ISOPP の すべてが味わえるスペシャルな 1 日。ヒューマンビートボックス、 ヒップホップダンス、グラフィ ティといった ISOPP が得意とする 多彩なプログラムをまるごと体験 できる特別企画。



日時: ①9月5日(月):7日(水)、 ② 9月20~21日(火・水)/会 ープホームこもれびの家七ヶ宿、

①~七ヶ宿絵本の旅~絵本の世界 を子どもたちと演劇家・柏木陽が 一緒につくりあげる「えんげき絵

本」。緑豊かな七ヶ宿町にある関保 育所の子どもたちが創作した作品 を、高齢者福祉施設で発表します。 ②~村田 絵本の旅~村田保育所の 年長さんと作品作り。楽しい楽し い「えんげき絵本」をお誕生日会 で発表します。



あずなびあまつり~えずこ・ はねっこ全館かえっこ 日時:9月19日(月・祝)11:30 ~16:00/ 会場: えずこホール(仙 南芸術文化センター)、はねっこア リーナ (大河原総合体育館)

あずなびあ(視聴覚教材センター) とえずこホールの共同企画。恒例 のかえっこバザール開催。思い切 り遊べるブース、コーナー満開。 みんな、いらなくなったおもちゃ をもって集まれ!



さとうたけし live paint ~アーツ・イン・エデュケーション~

日時:9月21日(水)・29日(木) いずれも 10:30~11:40/会場: 角田支援学校白石校 *関係者のみ

絵筆代わりのローラーを手に、圧 倒的テクニックで短時間にライブ ペイントを仕上げるさとうたけし が、学校に通い、子どもたちと交 流しながら一緒に創造的な作品を 作り上げます。



えんそくひろば ~はじめての電車~

日時:10月6日(木)9:30角田 駅集合 / 会場:角田~槻木駅間 / 参加費:700円(あぶきゅう乗り 放題)未就学児無料

ローカル線あぶきゅうに乗って、 アーティストと一緒にちょっとそ こまでお出かけ。ガタン、ゴトン、 どきどき、わくわく新世界。



あぶきゅうでいく 大人のさんぽ

日時:10月6日(木)13:15角 田駅集合 / 会場:角田~あぶくま 駅間 / 参加費:700 円(あぶきゅ う乗り放題)

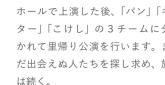
阿武隈急行線に乗って新しい地元 を発見する旅へ。電車内でアーティ ストと一緒に演奏、寸劇。いつも と違う駅に降りて旅の思い出作り。 ゆっくりゆったり大人のさんぽ。



野点 in せんなん

日時:10月19日(水):23日(日) 11:00 位~日暮れまで / 会場: 19 日: 岡駅前 (角田市) 23 日: 筆甫マリア観音堂前(丸森町)/ 参加料:1,500円(お茶碗代)・ 300円(お茶席代)

京都在住の陶芸家・美術家「きむ らとしろうじんじん」と一緒に野 点(のだて)をしよう。その場で My茶碗を作って、おいしいお茶



佐藤屋であいましょう 日時:11月4日(金)~6日(日) 10:00~16:00/入場料:無料 *5日は17:00から「さとうたけ しキャンドルナイト・パフォーマ

ンス (ディナー付き 2,000 円)」/

会場:佐藤屋(大河原町)

大河原町にある旧家「佐藤屋」、口 マンあふれる素敵な空間で、さま ざまな地元のアーティストが出会 います。絵画、書、音楽、色とり どりの描写が私たちに語り掛けま



えずこシアター里帰り公演 〈パンチーム〉

日 時:11 月 26 日 (土) 11: 00/会場:かくだ田園ホール(角 田市) 日時:11 月 26 日(土) 15:30/会場:パンとケーキの 店「ブローチ」(角田市)

〈ギターチーム〉

日時:2017年2月4日(土) 11:00/会場:大河原商業高等 学校(ギター部部室)*関係者 のみ日時:2017年2月5日(日) 11:00/会場:大河原町世代交 流いきいきプラザ

〈こけしチーム〉

日 時:11 月 23 日 (水) 11: 00/会場:白石市弥治郎こけし 村本館(白石市)日時:11月 23日(水・祝)15:30/会場: 川崎町山村開発センター(川崎 町)いずれも入場料無料

地域の人たちを取材し、えずこシ アター風に舞台を創作。えずこ

ホールで上演した後、「パン」「ギ ター」「こけし」の3チームに分 かれて里帰り公演を行います。ま だ出会えぬ人たちを探し求め、旅 は続く。



えずこせいじんモンゲンズ

日時・会場:調整中

「門限ズ」=遠田誠 (ダンス)+倉品 淳子(演劇)+吉野さつき(コーディ ネート)+野村誠(音楽)、仙南エ リア各所で、路上パフォーマンス、 参加型パフォーマンス、ワーク ショップを展開します。中身は観 てのお楽しみ。

えずこ世ロじんになりました

ライブパフォーマンスシンポジウムコンサート

2017年3月4-5日(土日)10:00~15:00(予定)

会 場:えずこホール(仙南芸術文化センター)

参加費:1,000円(2日間通し)

えずこホール 20年の集大成。パフォーマンス、展示、上映、

フォーラムなど。さまざまなえずこせいじんが繰り広げる、交

【参加予定アーティスト】藤浩志 (美術家) / 野村誠 (音楽家)

/ 倉品淳子 (演劇家) / 柏木陽 (演劇家) / 片岡祐介 (音楽家)

/ I S O P P (ダンサー・振付家) / 楠原竜也 (振付家・ダンサー)

/ 山田うん(振付家・ダンサー)/神谷未穂(ヴァイオリニスト)

/ 田村緑 (ピアニスト) / 中川賢一 (ピアニスト) / 岩淵吉能

(俳優)/きむらとしろうじんじん(陶芸家)/さとうたけし(ペ

イントアーティスト) / 上田 假奈代 (詩人・詩業家)/ 安冨歩 (東

京大学 東洋文化研究所 教授) / 泉山朗土(映像作家)ほか

流、創造、祝祭の二日間。



えずこせいじんcafe 日時:不定期開催 / 会場:えず こホール・バーカウンター前

藤浩志(美術家)

京都市立芸術大学大学院美術研究

科修了後、パプアニューギニア国立

芸術大学講師。バングラデシュビエ

ンナーレ(グランプリ受賞)、サイトサ

ンタフェビエンナーレ(米)、瀬戸内国

際芸術祭等の国際展の出品をはじ

めアジア各地、国内のアートプロジェ

クトへの参加多数。秋田公立美術大

作曲家、鍵盤ハーモニカ奏者、

▲仙台 盛岡方面

えずこホール | ■ ネッツトヨタ

W 🔳

▼白石・福島方面

◇**JR 東北本線** │ J R大河原駅から車で約10分。

○マクドナルド、ローソンの交差点を村田 I.C方面(県道

14号) へ。ショッピングセンターフォルテとなり。

○村田 I.C から大河原方面へ車で約 10分。

○白石 I.C から仙台方面へ車で約 15 分。

>高速道路(東北自動車道)

国道4号バイパス

○仙台市街から約50分

福島市街から約1時間10分

警察署 ■ 道

みやぎ県南・

■−イオン船岡店

えずこホールまで 乗合タクシー運行

「つどう、えずこ」誰でも参加OK。 フリースペースで自由に集い、パ フォーマンスを楽しみながら、新 たな発見、可能性と出会う、人々 の輪を広げる自遊空間。お茶と軽 食があればおしゃべりも弾む♪



ピアニスト。最近のプロジェクトに、 ドキュメンタリー・オペラ「復興ダン ゴ」(2012)、東南アジアでの「原発」 に関する共同作曲(2013)、瓦を楽器 とする「瓦の音楽」(2013-)がある。 現在、日本センチュリー交響楽団コ ミュニティプログラムディレクター。 千住だじゃれ音楽祭音楽監督。

参加アーティスト - 仙南にやってくるせいじんたち -



倉品 淳子 (俳優・演出家) 劇団山の手事情社所属。主な作品は 『道成寺』(東京公演)、『オイディプス 王』(ルーマニア/シビウ国際演劇 祭)など。2004年から東京、神奈川、 福岡などで演出家として活動。シニ ア、障がいのある人など、バラエティ にとんだ人たちと演劇を作っている。 2007年よりえずこシアターを指導。 桜美林大学非常勤講師。



柏木 陽(演劇家)

1993年、演劇集団「NOISE」に参加 し、劇作家・演出家の故・如月小春と ともに活動。2003年にNPO法人演 劇百貨店を設立。全国各地の劇場 や学校などで、子どもからおとなま で、幅広い世代を対象に独自の演劇 空間を作り出している。青山学院女 子短期大学、大月短期大学、和光大 学等で講師も務める。



片岡 祐介 (音楽家)

東京音楽大学で打楽器を学ぶ。障害 者、高齢者施設、病院など様々な場 所で、即興音楽セッションを行う。06 年度、NHK 教育 TV 番組「あいのて」 にレギュラー出演。12年~13年 京都 女子大学と京都造形芸術大学の非 常勤講師を務める。



ISOPP (ダンサー)

高校1年の時、福岡でダンスを始め、 BEST of BEST で優勝。RAVE2001 などでメディアに露出。2002年、東 京でPerfect Combustionを結成。 2006 年フランス開催のトータルセッ ションで優勝。2008年から、えずこ ホールのアウトリーチ事業を展開。 よしもとクリエイティブ・エージェン シー所属。NHK「ストレッチマンV」で レギュラー出演。活躍の場を広げる。



楠原 竜也(振付家・ダンサー) 玉川大学文学部芸術学科演劇専攻

卒業。2002年「APE」を結成・主宰。 2005年よりテレーサ・ルドヴィコ(イ タリア)演出『雪の女王』、『にんぎょひ め』、『旅とあいつとお姫さま』に出演 し、俳優としても活動。ワークショップ や、アウトリーチにも積極的に取り組 む。法政大学、女子美術大学、玉川大



山田 うん (振付家・ダンサー) 振付家・ダンサー。器械体操、バレ エ、舞踏などを学び 1996 年より作 品を発表。2000年横浜ダンスコレク ションにおいて「若手振付家のため の在日フランス大使館賞 | を受賞し 渡仏。2002年ダンスカンパニー 「Co. 山田うん」を設立。第8回日本 ダンスフォーラム大賞受賞。平成26 年度東アジア文化交流使。芸術選奨 文部科学大臣新人賞受賞。



神谷 未穂(ヴァイオリン)

パリ国立高等音楽院最高課程を修 了。ティボール・ヴァルガ国際ヴァイ オリンコンクールにてパガニーニ賞 を受賞。プラハ室内管、ヘルシンキ フィル、新日本フィル、東京フィル、東 響等と共演を重ねている。仙台フィ ル、横浜シンフォニエッタコンサート マスター、ニューフィル千葉特認コン サートマスター、宮城学院女子大学 特命教授。



田村 緑(ピアノ)

ロンドンのギルドホール音楽院を 首席で卒業し、シティ大学院を修了。 インターカレッジ・ベートーヴェン・ ピアノコンクール第1位他受賞。帰国 後、全国各地でコンサート活動を行 う。NHK-BS「ぴあのピア」出演。 (財)地域創造アーティスト。



中川 賢一(ピアノ)

ベルギーのアントワープ音楽院ピアノ 科最高課程、特別課程を首席修了。 1997 年オランダのガウデアムス国際 現代音楽コンクール第3位。NHK FM などに度々出演。他分野とのコラボ レーションも活発。指揮では、東京室 内歌劇場、広響、他と共演。NHKテ レビ「名曲探偵アマデウス」、東京 フィル等でピアノ演奏とトークを交え たアナリーゼ等を展開。お茶の水女 子大学、桐朋学園大学非常勤講師。 仙台市出身。



岩淵 吉能 (俳優)

1997年から2016年まで劇団山の手 事情社所属。2009年桜美林大学非 常勤講師。2010年~2012年文化学 院非常勤講師。2011年からえずこ ホールのアウトリーチ事業で、幼稚 園、小中高等学校、障害者施設、病院, 介護施設を訪問。参加者数は3歳か ら106歳、延べ参加人数は5000人



きむらとしろうじんじん(陶芸家) 1967年新潟生まれ。京都市立芸術大 学大学院美術研究科で陶芸を学ぶ。 旅回りのお茶会「野点(のだて)」は 1995年からスタートし国内外で活 動、その数は200か所以上にのぼる。



を身につけ、数多くのテーマパークや レストラン等の壁画を手掛ける。クラ フトマンシップの要素をアート界に持 ち込んだ斬新なスタイルと短時間で 描くライブペイントショーは多くの海 外メディアの注目を集め、多くの人々 を魅了し続けている。



上田 假奈代 (詩人・詩業家)

1992年から詩のワークショップを手 がけ、2001年 「詩業家宣言 | 全国で 活動。2003年ココルームをたちあげ 社会と表現の関わりをさぐる。「ヨコ ハマトリエンナーレ2014」に釜ヶ崎 芸術大学が参加。2014年度文化庁 芸術選奨文部科学大臣新人賞。著 作「釜ヶ崎で表現の場を作る喫茶店 ココルーム」(フィルムアート社)



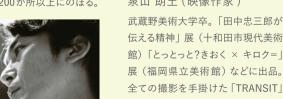
安冨 歩(東京大学 東洋文化 研究所 教授)

京都大学で経済学を学び、現在は東 京大学東洋文化研究所教授。「魂の 脱植民地化」についての自らの研究 成果に基いて、作詞・作曲・歌唱を 行い、絵画も制作する。『ありのまま の私』(ぴあ) など著書多数、テレビ 出演なども多い。2014年より女性装 で生活している。



泉山 朗土(映像作家)

伝える精神」展(十和田市現代美術 館)「とっとっと?きおく×キロク=」 展(福岡県立美術館)などに出品。 全ての撮影を手掛けた「TRANSIT」 ©Susan Norrie (豪) が横浜トリエン ナーレ 2011 に出展。ドキュメント映 画制作など、社会活動記録の映像制



さとうたけし(ペイントアーティスト) 宮城県生まれ。単身渡米し壁画技術

えんげき絵本

場:① 七ヶ宿町関保育所、グル ② 村田保育所 *関係者のみ